

దీపావళి పార్టీ లో అందాల చిచ్చుబుడ్

అక్షయ్ షెట్టి ఫ్యాషన్ వద్దా కూడా షాన్స్ కళ్ళూర్ కి అక్షయ్ శ్రీదేవి కుతురు అక్షయ్ వజ్ర మంచి శ్రేణి ఉంది. అతిలోక సుందరి శ్రీదేవి సల వారసురాలిగా షాన్స్ కళ్ళూర్ అందరిలో అడుగు పెట్టిన విషయం తెల్లమంది. తల్లికి తగ్గ కూతురు అయినటువంటి అడుగు షాన్స్ కళ్ళూర్ చాలానే ప్రయత్నాలు చేస్తోంది. హీరోయిన్ గా లాభివ్యలో అప్పుడే దాదా నినిమాల్లో నటించింది. కానీ ఒక్క నినిమాల్లో కూడా కమర్షియల్ గా పాట్లను సాధించే వేగంలేదు. వెబ్ సిరీస్ లో కూడా ఈమె మెప్పించలేక పోయింది.

అక్షయ్ షెట్టి ఫ్యాషన్ వద్దా కూడా షాన్స్ కళ్ళూర్ కి అక్షయ్ శ్రీదేవి కుతురు అక్షయ్ వజ్ర మంచి శ్రేణి ఉంది. అందుకే ఏడాది ఎక్స్టింట్ లో కొరటాల శివ వజ్రకల్పంలో శ్రీకామి కేవలం లో నటించే అవకాశం దక్కించుకుంది. షాన్స్ కళ్ళూర్ కి దేవర్ లో మొదటి కమర్షియల్ ప్రేక్షక దర్శకత్వంలో అంటూ శ్రీదేవి అభిమానులతో పాటు అంజా కూడా బంగా సమ్మతుచ్చాడు.

నినిమా అ విషయం పక్కన పెడితే సోషల్ మీడియాలో షాన్స్ కళ్ళూర్ రేడి సూపర్ స్టార్ అనడంలో సందేహం లేదు. ఆమె నినిమాల్లో హీట్ లేకుండా కేవలం సోషల్ మీడియా పోస్ట్ లో అందంగానే ఈ రేంజ్ లో గర్విస్తున్న శ్రీకామి సాంఘిక వేసేతుంది. లాజికా మరోసారి ఈ అమ్మాయి సోషల్ మీడియాలో హీట్ అందాల పోటీలో నైట్ అయ్యింది. ప్రేమలు పొన్న దీక్షిత్ అయిన మనీష్ మరోలా

అక్షయ్ దీపావళి పార్టీ లో ఎంతో మంది లాభివ్యలో స్టైల్ కో పాటు పాట్ల అందించిన సెలబ్రిటీలు పాల్గొన్నారు. ఆ దీపావళి పార్టీ లో ముఖ్యపాత్ర షాన్స్ కళ్ళూర్ కూడా పాల్గొంది. ఈ షోట్ సిట్ లో అందాల అరణ్యం వజ్ర కచ్చిత్తు అంది దీక్షిత్ అత్యధికం అందింది.

అందరి పాల్గొన్న సాధారణంగానే హాట్ బూట్లు బు హాట్ డో బు చేస్తూ టెట్ ఫీట్ లో సందడి చేస్తుంటారు. అందుకు తగ్గట్టుగానే దీపావళి పార్టీలో షాన్స్ కళ్ళూర్ హాట్ హాట్ లుకి అనుమించి సందడి చేసింది. షాన్స్ కళ్ళూర్ ఈ హాట్ ఫోటోలో సోషల్ మీడియాలో నైట్ అవుతోంది.



పలుచటి చీరలో అందాలు చూపుతూ శోభితా

లాభివ్యలో స్టైల్ హీరోయిన్స్ కి ఏమాత్రం భగ్గువందా అందాల అరణ్యం చేయడంలో ఈమె ముందు ఉంటుంది. తెలుగు అమ్మాయిలు నినిమా అండ్ షోట్ లో రాణించలేదు... ఒక రేజ్ హీరోయిన్ గా ఎంతో బద్దీనా కూడా సెకండ్ హీరోయిన్ గా కేదా దిగ్గ నినిమాల్లో మాత్రమే నటించాల్సి అంటుంది. అందుకు అనుగుణ్యంగా సమయంలో శోభితా దూరీష్టా లోనే కాకుండా లాభివ్యలో కూడా దుమ్ము రేపడంలో. అక్షయ్ అక్షయ్ సుజయం అలరిస్తూ అత్యధికం కూడా దూరం పోయింది.

లాభివ్యలో స్టైల్ హీరోయిన్స్ కి ఏమాత్రం భగ్గువందా అందాల అరణ్యం చేయడంలో ఈమె ముందు ఉంటుంది. 2013 లో మిన అయియా అందాల పోటీలో రెండో స్థానంలో నిలిచిన లోలితా దూరీష్టా 2013 లో మిన అయి అయియా అందాల పోటీలో భారతదేశం తరపున పాల్గొన్న విషయం తెల్లమంది. అందాల అరణ్యం లో ఎప్పుడూ కూడా ముందు ఉంటే ఈ అమ్మడు మరోసారి ఈ సత్కారాన్ని సాధించి పీడీయోలో ఈ అమ్మడు పేర్ చేసిన అందాల పోటీలో హాట్ ఫోటోలు నైట్ అవుతున్నాయి. దీని కచ్చి లో నడుము వారి అందాలను మామిళ్ళ గతంలో ఎన్నో ఫోటో మాట్స్ ను పేర్ చేసింది. అయితే ఈసారి అంతకు మించి అన్నట్టుగా వజ్రవేడి దీర్ తన వెజ్రం అందాలను మామిళ్ళ కచ్చిల విందు చేస్తోంది. అందాల అరణ్యం లో ఫోటోలో ఎప్పుడోకప్పుడు నైట్ అవుతున్న శోభితా దూరీష్టా ముందు ముందు లాభివ్యలో మరలకే అక్షయ్ అమ్మాయిగా ఆమె అభిమానులు మాట్లాడుతుంటున్నారు. ఇక లాభివ్యలో ఈ అమ్మడు వరుసగా నినిమాలు, నినిస్ బు చేస్తూ బిటిగా ఉన్న విషయం తెల్లమంది. లాభివ్యలో మాట్స్ లో ఈ అమ్మడు శ్రేణి అందాల పేరడం భావంగా సినీ వర్గాల వారు అభిప్రాయం వజ్రం చేస్తున్నారు.



శివగామి నేనే అయి ఉండాలి: మృణాల్ రాకూర్



2022లో సీతా రామంతో తన అరణ్యం తర్వాత మృణాల్ తెలుగు సినీవర్తంలో మోస్ట్ వాంటెడ్ హీరోయిన్ గా మారింది. శివగామి నేనే అయి ఉండాలి: మృణాల్ రాకూర్ దక్షిణాది సినీమాలు కనక లోమాన్స్ - కామెడీ అన్నీవినే అవకాశాన్ని అమ్మాయిని యువకళాకారుడు మృణాల్ రాకూర్ అందాల విల్లాలలో అవకాశాలిస్తున్నాయి. ఫాంటసీ, లోమాన్స్, కిడ్స్ చూసిన వేసే కేసుకన్నా తారలెలు. ముఖ్యంగా దక్షిణాది తెలుగులో నాకు అవకాశాలు వచ్చాయి. సీతా రామం విడుదలైతే దాదా ప్రేమగా ఉంది. విజయం కూడా సాధించింది.

మృణాల్ మాట్లాడుతూ... నాకు అమ్మడు నటించే అవకాశం వచ్చింది. నా వేరు వినిపించే పాత్రలు వాస్తవ వస్తున్నాయి. నేను ఎప్పుడూ ముందే భాగు కావాలని కోరుకునే విల్లాలలో అవకాశాలిస్తున్నాయి. ఫాంటసీ, లోమాన్స్, కిడ్స్ చూసిన వేసే కేసుకన్నా తారలెలు. ముఖ్యంగా దక్షిణాది తెలుగులో నాకు అవకాశాలు వచ్చాయి. సీతా రామం విడుదలైతే దాదా ప్రేమగా ఉంది. విజయం కూడా సాధించింది.

సీతా రామం విడుదల తర్వాత తెలుగులోనే కాకుండా హిందీ వర్తంలో కూడా నాకు అభివృద్ధి ప్రేమ, ప్రశంసలు సమర్పిస్తున్నాను. ఉత్తరాధిప, ముఖ్యంగా లోలితా మొదలై ప్రాంతాల ప్రేమల సన్ను సంపదించి, ముకు ముద్దిని రోమాండ్ కి సినీమాలు కావాలని చెప్పారు. నేను రోమాండ్ కి సినీమాలు సరిలేరానని అన్నారు. నిజానికి ఈలో అల్లలో నినిమాల్లో కామెడీ ఎక్కువ లేదు అని కూడా మృణాల్ మాట్లాడుతుంది. ప్రస్తుతం ఈ బూట్ రెండు విల్లాలలు చేస్తోంది. రోమాండ్ కి డ్రామా హాట్ డో... మానీ మానీ ప్యాన్యో స్టార్ లో నటించింది. అదే అయితే విల్లాలలు విజయాలను సంతోషపెట్టాలని కోరుకుంటున్నట్లు మృణాల్ చెప్పారు.

ప్రేమ మీడియా సినీ మేడ్ ఇన్ హావెన్ 2 ఎడిషన్లో రాకూర్ కనపించింది. తాను ఒక లో అ పాల్గొన్నామె వెబ్ షో చేయడానికి అనుకుంటున్నట్లు చెప్పింది. గతంలో నెటిఫ్లెక్స్ డ్రామాలు: బిటిగర్ ది దినింగ్ లో యువ క్రీన్ శివగామి పాత్రను పోషించాల్సి ఉంది. కానీ ఈ ప్రాజెక్ట్ లో పామికా గానీ ప్రధాన పాత్రలో నటించాలని కోరబోతోన్నాయి. నేను విజానికి తోలిపిడి ఎనిపోడిల కలిగిన భావనాని సినీలో భాగమయ్యాను. ఆ సినీ విషయం అందుకు అనుకుంటున్నాను కానీ దాదా భాగం అంటుంది. ఈలో అ ఎప్పుడు విజయించినా సరే కాకే కావాలి... శివగామి నేనే అయి ఉండాలి... అని కోరుకుంది. కచ్చ, నా పాత్ర భాగంలో నేను తప్పకుండా వెబ్ సిరీస్ చేస్తాను... సరైన దాని కోసం ఎదురు చూస్తున్నాను అని కూడా తెలిపింది. మృణాల్ నటించిన తమసరి చిత్రం సిప్పా వార్ నేపథ్యంలోని నినిమా. ఇది నవంబర్ 10 నుండి ప్రేమ మీడియాలో ప్రారంభం కానుంది.

వామ్మో.. రెమ్మనెషన్ లెక్క 200 కోట్లా?

రజనీకాంత్, విజయ్ ఏకంగా 200 కోట్ల వరకు రెమ్మనెషన్ డిమాండ్ చేస్తున్నారు. కూడా వారు అదేంత అమ్మాయికి ఉంటున్నట్లు తెలుస్తోంది. కోటివేదీ లో ప్రస్తుతం భారీ నిర్మిస్తున్నారు. రాజమౌళి ఇప్పటి సూపర్ హిట్ తమిళ దర్శకులు కూడా వందల కోట్ల రూపాయిల బడ్జెట్ తో మామీన్ చేస్తున్నారు. అది కూడా చాలా తక్కువ సమయంలో సినీమాలు కంప్లెట్ చేస్తున్నారు. స్టైల్ హీరో నినిమా అయిన అరు సెలలకి మించి సమయం తీసుకోవడం లేదు. ఈ కారణంగా నిర్మాతలకి ప్రాజెక్ట్ ఖర్చు భాగా తగ్గుతుంది. అనే సమయంలో కోటివేదీ సినీమాలు ఇప్పటి వరకు వెళ్ళు కోట్ల మాట్స్ ను డివే చేయకపోయినా సాగి దీయాల్సికే రెట్టి దాదా ఎక్కువ అదాయాన్ని అర్జిస్తున్నాయి. స్టైల్ హీరో నినిమాకి ఏకంగా 350 కోట్ల వరకు నాన్ డీయాల్సికే రెట్టి దాదానే వస్తున్నాయి. ముఖ్యంగా కోటివేదీ లో డాన్ 2 స్టైల్ గా ఉన్న సూపర్ స్టైల్ రజనీకాంత్, అలయనవతి చెలమ నినిమానికి అద్భుతమైన డిజిటల్ అదరుతోంది.



వీరి సినీమానికి 450 కోట్ల వరకు కలెక్షన్స్ వాన్ దీయాల్సికే రెట్టి రూపంలోనే వస్తున్నాయి. తమిళనాట శాటివేట్ డిజిటల్ కూడా భాగం అంటుంటే డీవీ ఛానల్స్ ఎక్కువ మొత్తం ఖర్చు చేస్తున్నాయి. అలాగే అదీయో రెట్టి, డిజిటల్ రెట్టి, దర్జింగ్ రెట్టి దాదా వారి మొత్తం నిర్మాతలకి వచ్చేంది. ఈ నేపథ్యంలో ఇప్పుడు స్టైల్ హీరోల రెమ్మనెషన్ కూడా అమాంసం పెంచినట్లు తెలుస్తోంది. రజనీకాంత్, విజయ్ ఏకంగా 200 కోట్ల వరకు రెమ్మనెషన్ డిమాండ్ చేస్తున్నారు. కూడా వారు అదేంత అమ్మాయికి ఉంటున్నట్లు తెలుస్తోంది. కానీ నినిమాల్లో బిటిగెన్ ఎక్కువగా అదరుతూ ఉండటమే దీనికి కారణం. లాజికా లో డిజిటల్ కనగ్రాట్ దర్శకత్వంలో ఇజయ్ సినీవీసం వియో మూవీ వంటకే టాప్ రెమ్మనెషన్ కూడా డివర్స్ గా 500 కోట్ల కలెక్షన్స్ ను డివిట్టర్స్ లో త్రాన్ చేసింది. కానీ రోమాండ్ కే రెట్టి రెట్టి దాదా కూడా 250 కోట్లకి పైనే నిర్మాతకి వచ్చింది. ఈ నినిమాల్లో ఇప్పటికే విజయం 60 శాతం నాన్ డీయాల్సికే రెట్టి దాదానే వస్తున్నాయి. ఎవరకే మూవీ వేసే కూడా నిర్మాతకి భారీ లాభాలు వచ్చిట్లు కోటివేదీ నాట వినిపిస్తుంది. అందుకే వారు డిమాండ్ చేస్తూ రెమ్మనెషన్ అమ్మాయికి నిర్మాతలు రెడీ అయిపోతున్నారు అని భావిస్తారు.

యదార్వది
NEWS తెలుగు దినపత్రిక

తెలుగు దినపత్రికలో పనిచేయుటకు
విలేకరులు కావాలను
తెలంగాణ - ఆంధ్రప్రదేశ్
తెలుగు రాష్ట్రాల్లో జిల్లాల వారిగా
స్టాఫ్ రిపోర్టర్లు, జిల్లా స్టాఫ్ ఫోటోగ్రాఫర్లు,
జిల్లా క్రైమ్ రిపోర్టర్లు,
నియోజకవర్గం ఆరీసీ ఇంఛార్జీలు
మరియు **మండల రిపోర్టర్లు** కావాలను.

సీనియర్ రిపోర్టర్లకు
ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును

8500765666